

MUSIKODALYDAD

ESTILO CLÁSICO. ESTRUCTURA FORMAL

TAREA 2

NIVEL 2 MÓDULO 5

Prof. Mariana Pechuan

A. Analizar formalmente la pieza de Leopold MOZART: *Polonesa*. Indicar número de períodos, si son paralelos o contrastantes y si la forma es bipartita o tripartita.

B. Identificar auditivamente las funciones armónicas de los bajos e indicarlos en la partitura con notación al aire (Tónica=*d*; Subdominante=*f*; Dominante=*s*).

1

5

9

13

C. Cantar la melodía y marcar con fononimia las funciones armónicas. Grabar un video.

D. Enviar el material de trabajo completo en formato PDF y el link de YouTube del video a campuskodaly@gmail.com con el asunto *NIVEL II. MÓDULO 5. MUSIKODALYDAD. ESTILO CLÁSICO. TAREA 2. NOMBRE Y APELLIDO.*

